

# Jane Norbury

Atelier Des Neuf Portes  
Changey  
71360 Saisy  
France  
tel. 03 85 82 08 67  
email jane@janenorbury.com  
www.janenorbury.com

born 17. 02. 58 UK  
member of the International Academy of Ceramics



A British artist who lives in France, a sculptor who forms clay which is then fired, a ceramicist who also creates with raw earth, an installation artist who works site sensitively, a performer who collaborates with other artists, an experienced educator... Jane treads a unique and challenging path.

After studying ceramics and sculpture in the UK and in France, Jane set up her first studio in a former suitcase factory in London - Unit 7 Studios. In 1990 she bought an old farmhouse in rural Burgundy to store her large installation piece "Têtes Brûlées", first exhibited at the opening of Canary Wharf, London in 1991. L'Atelier des Neuf Portes has been her home and studio ever since.

## EXHIBITIONS and INSTALLATIONS (selection)

2025	Ceramics Brussels	Galerie Christine Colon
2024	Gentle Waves PassingThrough, Installation Art Moderne Paris	Galerie 48, Espace Guy de Chauliac, Brignais, FR La Bastide Clairence, Pays Basque Galerie A Tempura
2023	Walking Skins (solo) Fibre Sensible Galerie Mirabilia,	Contemporary Ceramic Center La Borne, FR Ecuries St Hughes, Cluny FR Lagorce, FR
2022	Migration(s), Musée Ariana, Nuages, Galerie Camera Obscura Salon Révélations, Collection Galerie Infini, Musée Lucien de Gheus Les Journées de la Céramique	Genève, CH Paris, FR Grand Palais, Paris Poperinhge, BE St Sulpice, Paris, FR
2021	Flux d'Argiles, La Grange Dîmière, solo Galerie Camera Obscura, Passeuses et Sillons Collection Galerie Galerie du Pont des Z'arts	Le Pin, FR Paris, FR Paris, FR Seysssel, FR
2020	Guest artist Red branch Line, installation Nouveaux membres AIC	Adrienne D gallery, BE Nature and Industry, Le Sentier, CH Beijing, CN
2019	Korean International Ceramic Biennale Galerie Peut Etre C14 , Contemporary Ceramic Salon	Korea Villefranche sur Saône, FR Paris FR
2018	Galerie Collection Anderson Ranch Les Journées de la Céramique	Paris, FR Colorado, USA St Sulpice, Paris, FR
2017	Timelines, duo with Will Menter Ceramic Event 8 SOFA/ Galerie Collection Galerie 48, Interface du vivant	Grand site de Bibracte et Musée Archéologique, FR Brussels, BE Chicago, USA Lyon, FR
2016	Biennale de la céramique contemporaine L'eau touche la terre Céramique 14	Chantemerle lès Grignan, FR Eglise de Cortiambles+ Art Image, FR Paris 14
2015	Corps Sensibles	L'ARC Scène Nationale Le Creusot, FR

	Hors Socle En Mouvement Vivre Le Lieu de couleur et de terre...	Centre Céramique Giroussens, FR Narthex, Abbaye de Charlieu, FR Parcours d'art contemporain, Ozenay 71 Le Grand Galerie avec La Galerie Nadia B,
Savasse		
2014	...3x Klingeln White Stream	Mainz, D Cambo House, Scotland
2013	Climats de Bourgogne Strates, Espace Gainville	L'Atelier, Paris, FR Aulnay sous Bois, FR
2012	Les Journées de la Céramique Galerie Nadia B, solo Parcours Terralha	St Sulpice, Paris, FR Dieulefit, FR St Quentin la Poterie, FR
2011	Traces Fugaces, Chapel St Avoye Jardin d'été, Galerie Camera Obscura	La Clayette, FR Paris, FR
2010	Biennale de la Céramique Contemporaine Flux Rouge avec Florence Le Maux Objects Gently Modified	Châteauroux, FR Fête des Feuilles, Lyon FR Eglise de Cortiambles, Art Image, FR
2009	Terre Fluide avec Florence Le Maux Monde Flottant, chapelle St Avoye Rencontres artistiques	8 <sup>e</sup> Printemps des Sculpteurs, Ecully FR La Clayette, FR Saulieu, FR
2008	transiTERRE, Centre d'Art Contemporain Vaste et Vaque, Gaspésie, Canada	
2007	Jardins à Suivre « Le voyage des plantes...venues d'Amérique du sud » avec Florence Le Maux	Parc Naturel de Lorraine et Luxembourg 2007, FR
2006	Kwekerij Oudolf, Garden Piet Oudolf	De Hummelo, NL
2005	WATCHING MUD DRY Traces de Feuilles avec Florence Le Maux	Usine de Danfoss Socla, Chalons-sur-Saône, FR Parc de la Tête d'Or, Lyon, FR
2004	Entre-Deux avec Florence Le Maux Derrière La Porte, L'Atelier Gone to Seed...	Parc de la Tête d'Or, Lyon, FR Beaux-Arts de Beaune, FR Londres, GB
2003	Festival européen des Arts Céramiques l'Art est dans les jardins La Cour des Arts	St.Quentin La Poterie, FR Mont Saint Vincent 71300, FR Cour des Loges, Lyon, FR
2001	...3x Klingeln	Mainz, D
1998	A chacun sa table	Château de Pierre de Bresse, FR
1996	A chacun sa table	Centre Culturel Maçon, FR
1994	Atelier des Neuf Portes	opening of exhibition space, F
1993	Les Rosbifs	Collection Gallery, Ledbury, GB
1991	Greywalls Garden Exhibition Rivetting Stuff	Scottish Gallery, Edinburgh, GB Oriol 31, Pays de Galles, GB
1987 – 1991	annual sculpture exhibitions	Hannah Peschar Gallery and Sculpture Garden, GB
1990	Pour Un Jardin Extraordinaire	Terra Viva, FR
1989	Garden Ceramics.	Southern Arts Touring Exhibition Service
1988	Under One Roof	South London Art Gallery, GB
1987	Whitechapel Open	Whitechapel Art Gallery, London, GB
1981	Terres, Terres Group Exhibition	Centre Pompidou, Atelier des Enfants, FR Beaux-arts, Aix en Provence, FR

## RESIDENCIES

2018	Anderson Ranch Arts Center	Colorado, USA
2013	Ceramic Cultural Center	Shigaraki, Japan/Ateliers d'Art de France
2008	transiTERRE	Centre d'Art Contemporain Vaste et Vaque, CA

## COLLECTIONS

Shigaraki Museum of Ceramic Art, Japan  
Ateliers d'art de France  
Numerous private collections in France, UK, DE, CH, ES, JP, CA, BE, HK, AUS and USA

## PERFORMANCES

2021	<i>Corps Sonore</i> , co-production with Solodos Cie and Manhattan Festival, Murillo de Gallego ES
2018	<i>Corps Sonore</i> , co-production with Solodos Cie and Parc Botanique d'Ourense, ES
2017	<i>TimeLines</i> with Erick Jimenez (danse) François Merville (percussion) Will Menter (sound) Grand site Archéologique de Bibracte, FR
2013	<i>In Corpus Terrae1</i> with Armelle Devigon (cie LLE) La Briqueterie de Cirey Le Noble, FR
2013	<i>In Corpus Terrae2</i> with Armelle Devigon (cie LLE) Marais de Viqueirat, Festival Les Envies Rhônements, Citron Jaune

2010	<i>TerreCorpsBois</i> , with Aurore Gruel (danse) and Will Menter (sound) Eglise de Cortiambles, FR Art Image, Chalon sur Saône
2010	<i>Rituel</i> , soirée carte blanche Aurore Gruel (danse) Centre André Malraux, Nancy, FR
2009	<i>TerrePierre</i> site specific creation with Aurore Gruel (danse), Pierre Corbi (percussion) and Will Menter (sound) La Briqueterie de Cirey Le Noble, Ecomusée Montceau-Creusot, FR
2006	<i>Watching Mud Dry</i> , performance installation with Lisiane Michel, dance and Will Menter, sound

TETES BRULEES, sculpture and sound installation, conceived and created with Etienne Delmas, composer

2002	Musée du Vin Usine de Socla	Beaune, FR Chalon sur Saone, FR
2001	Château de Pierre de Bresse	Pierre de Bresse, FR
1995	Festival Argilla Maison de la Terre	Aubagne, FR Dieulefit, FR
1994	Marché des Potiers	Nolay, FR
1993	Festival de la Terre et du Feu	St Quentin La Poterie, FR
1992	Poterie de Sampigny	Saône et Loire, FR
1991	Festival Voice Over Festival des Jeunes Créateurs	London, Canary Wharf, GB Valenciennes, FR
1990	Marché des Potiers	Clionsclat, FR

## PUBLICATIONS

2023	Catalogue <i>Walking Skins</i> Les Céramophiles	Centre Céramique Contemporaine La Borne Club de Collectionneurs de Céramique
2022	Catalogue <i>Migration(s)</i>	Editions Musée Ariana, CH
2020	Avec La Terre	Stéphanie Le Follic-Hadida, ceramic historian
2020	Contemporary Ceramic Art	Editions Thames and Hudson, GB
2019	Unearthed in France, Sebastian Blackie Céramique 90 artistes contemporains 90 Seaux de terre	Ceramic Review, EU Editions Pyramyd, FR Jane Norbury
2018	Les deux temps de Jane Norbury	La Revue de la Céramique et du Verre, N°218, FR
2017	TimeLines, plaquette de l'exposition	Anne Yanover, historienne d'art
2017	L'objet fétiche La « Sea Brick »	La Revue de la Céramique et du Verre, N°217, FR

## TEACHING and LECTURES

2024	Sculpture, dynamique et mouvement	Point Fusion Formation, Tuilerie Bossy, FR
2023	Jury member for ceramic diploma	Institut Européen des Arts Céramiques, Guebwiller,
2022	Sculpture Céramique Abstraite	Point Fusion Formation, Chabrières d'Aigues, FR
2019	In Situ, Installations Céramiques	Institut Européen des Arts Céramiques, Guebwiller
2018	Site specific installation with local school	Art Fareins/Biennale de sculpture contemporaine,
2018	Invited Artist	University of Colorado, Boulder, US
2017	Terre crue et Végétaux	Maison de la Céramique, Dieulefit
2016	Invited Artist	Académie des Beaux Arts de Namur, BE
2015	Workshop, Prints and Slips	Maison de la Céramique, Dieulefit
2014	Constructions Végétales	Ecole d'Art du Beauvaisis, F
2013	Earthwords	Ecole de Beaux-Arts, Dijon, F
2012/13 et 11/12	Mentor for students	Maison de la Céramique, Dieulefit, F
2007 - 2012	Projects in the primary schools of Rully (71) Bourgvilain (71) Monthelie (21) Savigny le Beaune (21) Nolay (21) St Nicolas, Beaune (21) Gambetta (21) et Val Sully (21) F	
1996-2003	Ran clay studio and workshops	Ecole de Beaux-Arts Beaune, F

## STUDIES AND GRANTS

2023	Art development grant	DRAC Bourgogne-Franche-Compté
1986	Setting Up Grant	Crafts Council, London GB
1983-84	Art Teachers Certificate	London University, Goldsmiths College.
1981-82	Post Diploma	Beaux-arts, Aix en Provence,
1978-81	1st Class Degree Ceramics	West Surrey College of Art and Design, UK
1976-77	Art School Foundation Diploma	Bristol University, UK.